



Name: _____ Vorname: _____

Schulort: _____ Kalenderjahre: _____

Fortlaufende Zählung der Kindergarten- und Schuljahre: _____ Im Pensum _____

Besucht den Unterricht als _____

Dokumentation der summativen Beurteilung

Technisches/Textiles Gestalten TTG

Datum	Produkt	Fokussierte Kompetenzbereiche ¹			Handlungs- und Themenaspekte	Prädikat/Note/verbal
		TTG1	TTG2	TTG3		
11.01.17	Aaresack		X		B1 Funktion & Konstruktion	5.5
15.03.17	Werbefilm zu Aaresack	X			A1 Wahrnehmung & Reflexion, B1/2 Kommunikation & Dokumentation	witzig, anregender, zu langer Film, der die Vorzüge des Aaresacks aufzeigt

Datum	Lernkontrolle	Fokussierte Kompetenzbereiche ¹			Handlungs- und Themenaspekte	Prädikat/Note/verbal
		TTG1	TTG2	TTG3		
26.8.16	Mode			X	A1 Kultur & Geschichte B3 Designverständnis	5

Datum	Lernprozess	Fokussierte Aspekte ²					Prädikat/Note/verbal
		Lr	Gd	Fn	Sv	Sa	
22.11.16	eigenes Projekt	X	X	X	X	X	gut
ganzes Jahr	Lernjournal						gut
Juni 17	Gesamtnote textiles Gestalten						5



Name:	Vorname:
Schulort:	Kalenderjahre:
Fortlaufende Zählung der Kindergarten- und Schuljahre:	Im Pensum
Besucht den Unterricht als	

¹ Kompetenzbereiche

TTG1 = Wahrnehmung und Kommunikation, mit den Handlungs- und Themenaspekten Wahrnehmung und Reflexion, Kommunikation und Dokumentation

TTG2 = Prozesse und Produkte mit den Handlungs- und Themenaspekten Gestaltungs- oder Designprozess, Funktion und Konstruktion, Gestaltungselemente, Verfahren, Material, Werkzeuge und Maschinen

TTG3 = Kontexte und Orientierung mit den Handlungs- und Themenaspekten Kultur und Geschichte, Design- und Technikverständnis

² Aspekte

Lr Lernprozesse einschätzen und reflektieren

Den eigenen Lernprozess reflektieren, beschreiben und mit realen technischen und künstlerischen Prozessen vergleichen können. Überfachliche und fachliche Entwicklungsmöglichkeiten erkennen können (z.B. Peer-Feedback, Selbst- und Fremdbeurteilung).

Gd Gelerntes darstellen

Das Gelernte beschreiben und fachspezifisch darstellen können (z. B. Ablaufplan, Schaltplan, Modell, Fotos, Videos, Explosionszeichnung, Schnittbild, Skizze, Plan).

Fn Förderhinweise nutzen

Förderhinweise von Lehrpersonen und Mitlernenden produktiv nutzen; Fehler erkennen, einschätzen und nutzen (z.B. Peer-Feedback, Selbst und Fremdbeurteilung).

Sv Strategien verwenden

Lernstrategien kennen und nutzen; Umsetzungsschritte planen und umsetzen können (z. B. methodisches Problemlösen).

Sa Selbstständig arbeiten

Inhalte zu Kunst, Technik und Design zunehmend selbstständig erschliessen; Lernprozesse selbstständig planen und organisieren (z. B. mit Planungshilfen, Hilfsgeräten).