



Direction de l'instruction publique et de la culture

Office de l'école obligatoire et du conseil (OECO)

Commission des moyens d'enseignement  
et du plan d'études (COMEO)

## Capacités transversales

Les Capacités transversales permettent à l'élève d'améliorer sa connaissance de lui-même et concourent à optimiser et à réguler ses apprentissages. Elles ont également des incidences sur l'organisation du travail de la classe, la réalisation d'activités ou la gestion de l'enseignement. Elles sont liées au fonctionnement individuel de l'apprenant face à une acquisition (apprendre sur soi-même et apprendre à apprendre) ainsi qu'aux interactions entre l'enseignant-e, l'élève et la tâche (mieux faire apprendre). Elles s'inscrivent dans une volonté de réussite scolaire et représentent une part importante du bagage dont chaque élève devrait être muni au cours de sa scolarité en vue de son insertion sociale et professionnelle. (in PER 2010)

Le PER prend en compte cinq grands champs des Capacités transversales : la Collaboration, la Communication qui sont d'ordre social et les Stratégies d'apprentissage, la Pensée créatrice, la Démarche réflexive qui sont d'ordre individuel.

Ces Capacités transversales pourront être observées à travers les comportements de l'élève et évaluées en terme de fréquence souvent versus rarement. Chaque capacité est divisée en axes thématiques pour lesquels sont déclinés des descripteurs.

Des grilles d'observations de comportements seront établies à l'interne de chaque école, soit par le collège du corps enseignant ou par enseignant-e et par classe. Chaque année scolaire, il sera déterminé par Capacité transversale quels axes seront majoritairement observés et ce choix sera explicité aux élèves. La déclinaison des axes thématiques en comportements devra tenir compte des descripteurs déclinés dans le PER.

Dans ce document, l'OECO, par sa commission des moyens d'enseignement et du plan d'études (COMEO), propose une déclinaison de comportements observables qui pourront être repris tels que proposés ou adaptés selon l'école, le niveau ou l'année d'enseignement.

Pour les comportements observables spécifiques à un cycle, une indication est donnée entre parenthèses. Pour tous les comportements observables où ne figure aucune indication, le comportement est observable pour les 3 cycles.

Mars 2020

## Collaboration

Axes	Descripteurs	Comportements observables
Prise en compte de l'autre	manifester une ouverture à la diversité culturelle et ethnique	L'enseignant-e observe que l'élève est capable : - d'entendre et d'accueillir la diversité - d'écouter les besoins, les intérêts et les points de vue de l'autre - de respecter les règles
	reconnaître son appartenance à une collectivité	
	accueillir l'autre avec ses caractéristiques	
	reconnaître les intérêts et les besoins de l'autre	
	échanger des points de vue	
Connaissance de soi	entendre	L'enseignant-e observe que l'élève est capable : - d'avoir de l'estime de soi - de trouver sa place parmi les autres - de reconnaître ou / et de nommer certaines de ses qualités et de ses défauts
	reconnaître ses valeurs et ses buts	
	se faire confiance	
	identifier ses perceptions, ses sentiments et ses intentions	
	exploiter ses forces et surmonter ses limites	
	juger de la qualité et de la pertinence de ses actions	
	percevoir l'influence du regard des autres	
manifester de plus en plus d'indépendance		
Action dans le groupe	élaborer ses opinions et ses choix	L'enseignant-e observe que l'élève est capable : - de s'exprimer et d'interagir de manière constructive dans le groupe et de s'adapter aux décisions communes - d'assumer ses choix
	réagir aux faits, aux situations ou aux événements	
	articuler et communiquer son point de vue	
	reconnaître l'importance de la conjugaison des forces de chacun	
	confronter des points de vue et des façons de faire	
	adapter son comportement	
	participer à l'élaboration d'une décision commune et à son choix	

## Communication

Axes	Descripteurs	Comportements observables
Codification du langage	choisir et adapter un ou des langages pertinents en tenant compte de l'intention, du contexte et des destinataires	L'enseignant-e observe que l'élève est capable : - d'adopter un langage adapté à la classe
	identifier différentes formes d'expression orale, écrite, plastique, musicale, médiatique, gestuelle et symbolique	
	respecter les règles et les conventions propres aux langages utilisés	
Analyse des ressources	explorer des sources variées et comprendre l'apport de chacune	L'enseignant-e observe que l'élève est capable : - d'utiliser les ressources à sa disposition (outils de références, personnes ressources) - de trier les informations obtenues lors d'une recherche
	sélectionner les ressources pertinentes	
	recouper les éléments d'information provenant de diverses sources	
	dégager des liens entre ses acquis et ses découvertes	
Exploitation des ressources	imaginer des utilisations possibles	L'enseignant-e observe que l'élève est capable : - de formuler clairement une question à son enseignant-e - de trouver les informations (dans des ouvrages de référence ou à l'aide d'un moteur de recherche) permettant de répondre aux questions posées (cycles 2 et 3)
	formuler des questions	
	répondre à des questions à partir des informations recueillies	
	anticiper de nouvelles utilisations	
Circulation de l'information	réinvestir dans de nouveaux contextes	L'enseignant-e observe que l'élève est capable : - d'adapter son volume sonore en fonction de la situation (fort pour le théâtre, doucement dans les travaux en groupe...) - de reformuler ses propos lorsqu'il ou elle suppose une incompréhension de ses destinataires (cycles 2 et 3)
	adopter une attitude réceptive	
	analyser les facteurs de réussite de la communication	
	ajuster la communication en fonction de la réaction des destinataires	

# Stratégies d'apprentissage

Axes	Descripteurs	Comportements observables
Gestion d'une tâche	analyser la situation	L'enseignant-e observe que l'élève est capable : - de demander de l'aide en cas de difficultés - de se fixer des échéances et de les respecter (cycles 2 et 3) - de tenir compte du temps à disposition pour effectuer une tâche
	se donner un objectif et les moyens de l'atteindre	
	faire des choix et opter pour une solution parmi un éventail de possibilités	
	anticiper la marche à suivre	
	effectuer un retour sur les étapes franchies	
	percevoir et analyser les difficultés rencontrées	
	apprendre de ses erreurs	
Acquisition de méthode de travail	persévérer et développer son goût de l'effort	L'enseignant-e observe que l'élève est capable : - de s'organiser avec le matériel adéquat - de s'organiser sans l'aide de l'enseignant-e (cycles 2 et 3) - de rendre des travaux soignés (cycles 2 et 3) - de ranger le matériel utilisé
	percevoir les éléments déterminants du contexte et les liens qui les unissent	
	reconnaître les ressemblances avec des situations proches	
	distinguer ce qui est connu de ce qui reste à découvrir	
	développer, utiliser et exploiter des procédures appropriées	
	dégager les éléments de réussite	
	gérer son matériel, son temps et organiser son travail	
développer son autonomie		
Choix et pertinence de la méthode	choisir la méthode adéquate dans l'éventail des possibles	L'enseignant-e observe que l'élève est capable : - de s'autoévaluer - de défendre et argumenter sa démarche
	justifier sa position en donnant ses raisons et ses arguments	
	analyser le travail accompli en reformulant les étapes et les stratégies mises en œuvre	
	exercer l'autoévaluation	
	reconsidérer son point de vue	
Développement d'une méthode heuristique	transférer des modèles, méthodes et notions dans des situations du même type	L'enseignant-e observe que l'élève est capable : - de comparer, trier, classer des objets ou des idées - d'émettre des hypothèses et de les vérifier - de nommer les réussites et les obstacles rencontrés dans l'activité
	émettre des hypothèses	
	généraliser, inventorier et choisir des pistes de solutions	
	examiner la pertinence des choix	

## Pensée créatrice

Axes	Descripteurs	Comportements observables
Développement de la pensée divergente	varier ses sources d'inspiration ;	L'enseignant-e observe que l'élève est capable : - de se confronter à de nouvelles situations - de proposer des idées innovantes - de mettre en pratique de nouvelles méthodes
	tirer parti des changements ;	
	exprimer ses idées sous de nouvelles formes ;	
	expérimenter des associations inhabituelles ;	
	accepter le risque et l'inconnu ;	
Reconnaissance de sa part sensible	se libérer des préjugés et des stéréotypes	L'enseignant-e observe que l'élève est capable : - d'exprimer ses émotions - de maîtriser ses émotions - de rester poli et respectueux
	faire une place au rêve et à l'imaginaire ;	
	identifier et apprécier les éléments originaux d'une création ;	
	identifier et exprimer ses émotions ;	
Concrétisation de l'inventivité	harmoniser intuition, logique et gestion d'émotions parfois contradictoires ;	L'enseignant-e observe que l'élève est capable : - d'élaborer des stratégies originales de recherche - d'accepter des situations nouvelles - de se lancer des défis
	tirer parti de ses inspirations, de ses idées ;	
	s'engager dans de nouvelles idées, de nouvelles voies et les exploiter ;	
	faire le choix de stratégies et de techniques inventives ;	
	se représenter et projeter diverses modalités de réalisation.	

# Démarche réflexive

Axes	Descripteurs	Comportements observables
Élaboration d'une opinion personnelle	cerner la question, l'objet de la réflexion	L'enseignant-e observe que l'élève est capable : - de lire des documents, de les comprendre et de reconnaître la pertinence de leur source pour pouvoir se faire une opinion; - de comprendre une question ou un problème, afin d'élaborer une démarche amenant à une solution; - d'exprimer son opinion sur un sujet, un texte, une vidéo, une œuvre d'art; - de décrire une démarche.
	cerner les enjeux de la réflexion	
	identifier les faits et en vérifier l'exactitude	
	mettre les faits en perspective en s'appuyant sur des repères	
	explorer différentes options et points de vue	
	adopter une position	
Remise en question et décentration de soi	prendre de la distance, se décentrer des faits, des informations et de ses propres actions	L'enseignant-e observe que l'élève est capable: - d'écouter et de comprendre d'autres opinions ou démarches; - de défendre son opinion ou sa démarche; - de se remettre en question; - de reconnaître des stéréotypes et des préjugés; - d'accepter qu'il n'y a pas toujours une seule opinion ou une seule démarche qui soit plus valide ou juste qu'une autre.
	renoncer aux idées préconçues	
	comparer son opinion à celle des autres	
	faire une place au doute et à l'ambiguïté	
	reconnaître ses préjugés et comparer son jugement à celui des autres	
	comparer les chemins, les procédures et les stratégies utilisées par d'autres	
	explorer différentes opinions et points de vue possibles ou existants	